

**ASIGNATURA DE COMUNICACIÓN EN EMERGENCIAS**

<b>1. Competencias</b>	Coordinar y proporcionar atención pre-hospitalaria y de rescate a las víctimas con base en la evaluación de la escena, mediante, las técnicas y protocolos correspondientes acordes a la normatividad aplicable para preservar sus funciones y su vida desde la escena hasta la unidad de recepción.
<b>2. Cuatrimestre</b>	Tercero
<b>3. Horas Teóricas</b>	21
<b>4. Horas Prácticas</b>	39
<b>5. Horas Totales</b>	60
<b>6. Horas Totales por Semana Cuatrimestre</b>	4
<b>7. Objetivo de aprendizaje</b>	El alumno desarrollará el proceso de comunicación en emergencias mediante el uso de códigos, protocolos y dispositivos, para optimizar la atención del paciente.

Unidades de Aprendizaje	Horas		
	Teóricas	Prácticas	Totales
<b>I. Lenguajes de comunicación en emergencias</b>	7	13	20
<b>II. Radiocomunicación en emergencias</b>	7	13	20
<b>III. Regulación hospitalaria en la comunicación de emergencias</b>	7	13	20
<b>Totales</b>	<b>21</b>	<b>39</b>	<b>60</b>

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de XXXX	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2017	

# COMUNICACIÓN EN EMERGENCIAS

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

<b>1. Unidad de Aprendizaje</b>	<b>I. Lenguajes de comunicación en emergencias</b>
<b>2. Horas Teóricas</b>	7
<b>3. Horas Prácticas</b>	13
<b>4. Horas Totales</b>	20
<b>5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje</b>	El alumno transmitirá mensajes con los códigos de comunicación existentes para establecer una comunicación efectiva en situaciones de emergencia.

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Proceso de la comunicación	Describir los tipos de comunicación. Identificar los componentes de la comunicación. Explicar las barreras en la comunicación.		Apto físicamente Disciplina Honestidad Humildad Observador y analítico Proactividad Responsabilidad Respeto Toma de decisiones Trabajo bajo presión Ética
Códigos de comunicación	Describir los códigos de comunicación: - Morse. - Lenguaje silente y código de señas. - Señas tierra-aire (helicóptero) - Código de luces y banderas.	Transmitir y decodificar mensajes empleando los códigos: - Morse. - Lenguaje silente y código de señas. - Señas tierra-aire. (helicóptero) - Código de luces y banderas.	Apto físicamente Disciplina Honestidad Humildad Observador y analítico Proactividad Responsabilidad Respeto Toma de decisiones Trabajo bajo presión Ética

# COMUNICACIÓN EN EMERGENCIAS

## PROCESO DE EVALUACIÓN

Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos
--------------------------	--------------------------	-----------------------------------

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de XXXX	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2017	

<p>A partir de una simulación entregará un video que documente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Un proceso de comunicación utilizando al menos dos códigos.</li> <li>-Identifique los elementos de la comunicación y las barreras</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Identificar los tipos de comunicación.</li> <li>2.- Comprender los componentes de la comunicación.</li> <li>3.- Describir las barreras en la comunicación.</li> <li>4.- Describir los códigos de comunicación.</li> <li>5.- Transmitir mensajes empleando códigos de comunicación</li> </ol>	<p>Simulación Guía de Observación</p>
--	---	---

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de XXXX	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2017	

# COMUNICACIÓN EN EMERGENCIAS

## PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos
Simulación. Investigación. Aprendizaje situado.	Cañón. Computadora Señalética de seguridad e higiene Carteles de lenguaje silente Banderola

### ESPACIO FORMATIVO

Aula	Laboratorio / Taller	Empresa
	X	

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de XXXX	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2017	

# COMUNICACIÓN EN EMERGENCIAS

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

<b>1. Unidad de Aprendizaje</b>	<b>II. Radiocomunicación en emergencias</b>
<b>2. Horas Teóricas</b>	7
<b>3. Horas Prácticas</b>	13
<b>4. Horas Totales</b>	20
<b>5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje</b>	El alumno transmitirá mensajes con el código alfa-numérico respetando las reglas de la radiocomunicación para atender situaciones de emergencia

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Equipos de radiocomunicación	<p>Describir los tipos de radios utilizados en la comunicación de emergencias.</p> <p>Explicar las frecuencias de transmisión.</p> <p>Explicar alcances de los radios de comunicación de acuerdo a la cantidad de MHZ.</p> <p>Describir las barreras en la transmisión de mensajes con el uso de radios.</p> <p>Describir el uso de radios utilizados en la comunicación de emergencias.</p>	Transmitir mensajes con los radios de comunicación	<p>Apto físicamente</p> <p>Disciplina</p> <p>Honestidad</p> <p>Humildad</p> <p>Observador y analítico</p> <p>Proactividad</p> <p>Responsabilidad</p> <p>Respeto</p> <p>Toma de decisiones</p> <p>Trabajo bajo presión</p> <p>Ética</p>

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de XXXX	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2017	

<b>Temas</b>	<b>Saber</b>	<b>Saber hacer</b>	<b>Ser</b>
Reglas de la radiocomunicación	Describir los elementos, estructura y aplicación del reglamento para la comunicación en situaciones de emergencia. Comprender las reglas de comunicación establecidas en el reglamento para la comunicación en situaciones de emergencia. Explicar la función del Centro Regulador de Urgencias Médicas y su importancia en la logística de la comunicación en emergencias.	Transmitir mensajes respetando de acuerdo con las reglas de la radiocomunicación.	Apto físicamente Disciplina Honestidad Humildad Observador y analítico Proactividad Responsabilidad Respeto Toma de decisiones Trabajo bajo presión Ética
Código fonético internacional	Identificar los elementos que componen el código fonético internacional Explicar su uso en la comunicación en emergencias. Enlistar las ventajas del uso del código fonético internacional en situaciones de emergencia.	Estructurar mensajes con el código alfa-numérico. Decodificar mensajes basados en el código alfa-numérico.	Apto físicamente Disciplina Honestidad Humildad Observador y analítico Proactividad Responsabilidad Respeto Toma de decisiones Trabajo bajo presión Ética

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de XXXX	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2017	

# COMUNICACIÓN EN EMERGENCIAS

## PROCESO DE EVALUACIÓN

Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos
<p>A partir de un caso práctico entregará un video donde demuestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El uso reglamentario de los equipos de radiocomunicación.</li> <li>-Transmisión de mensajes utilizando el código alfa-numérico.</li> <li>-La decodificación de mensajes en el código alfa-numérico.</li> <li>-El cumplimiento de las reglas de radiocomunicación en emergencias.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Describir los tipos y usos de radios utilizados en la comunicación de emergencias.</li> <li>2.- Explicar las frecuencias de transmisión y alcances de los radios de acuerdo a la operación de banda.</li> <li>3.- Describir las barreras en la transmisión de mensajes con el uso de radios.</li> <li>4.- Describir el reglamento para la comunicación en situaciones de emergencia así como la función del Centro Regulador de Urgencias Médicas y su importancia en la logística de la comunicación en emergencias.</li> <li>5.- Identificar los elementos que componen el código alfa-numérico así como su uso y las ventajas de este</li> </ol>	<p>Simulación Guía de Observación.</p>

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de XXXX	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2017	

# COMUNICACIÓN EN EMERGENCIAS

## PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos
Simulación Investigación Juego de roles	Cañón. Computadora. Radios: portátiles, móviles, fijos. Ley Federal y Reglamento de Telecomunicaciones.

### ESPACIO FORMATIVO

Aula	Laboratorio / Taller	Empresa
	X	

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de XXXX	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2017	

# COMUNICACIÓN EN EMERGENCIAS

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

<b>1. Unidad de Aprendizaje</b>	<b>III. Regulación hospitalaria en la comunicación de emergencias</b>
<b>2. Horas Teóricas</b>	7
<b>3. Horas Prácticas</b>	13
<b>4. Horas Totales</b>	20
<b>5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje</b>	El alumno determinará la ruta óptima y protocolo de regulación hospitalaria para la atención y traslado del paciente al centro hospitalario de elección.

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Lectura de mapas	Identificar la simbología y acotaciones contenidas en los planos y mapas. Explicar el uso y aplicaciones de los mapas impresos. Explicar el procedimiento de uso y aplicaciones de los Sistemas de Posicionamiento Global (GPS) Enlistar las vías primarias ¿de comunicación? de la ciudad y el estado. Identificar centros hospitalarios, módulos de corporaciones prehospitalarios, de seguridad pública, bomberos, entre otros.	Interpretar la simbología y acotaciones contenidas en mapas y planos impresos y digitales. Interpretar los mapas guiándose por puntos cardinales y regiones. Diseñar rutas de desplazamiento en mapas impresos y digitales.	Apto físicamente Disciplina Honestidad Humildad Observador y analítico Proactividad Responsabilidad Respeto Toma de decisiones Trabajo bajo presión Ética

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de XXXX	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2017	

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Protocolo de regulación hospitalaria	<p>Describir el concepto de regulación hospitalaria.</p> <p>Explicar las funciones del Centro Regulador de Urgencias Médicas en la regulación hospitalaria.</p> <p>Identificar los participantes en la regulación hospitalaria.</p> <p>Explicar las funciones de la regulación médica.</p> <p>Enlistar los datos necesarios en la regulación hospitalaria.</p> <p>Reconocer los niveles hospitalarios de atención médica.</p> <p>Enlistar los criterios de traslado y estratificación de pacientes</p> <p>Identificar las funciones del despachador de servicio de emergencia.</p> <p>Conocer el protocolo de despacho y predespacho de atención de la emergencia extrahospitalarios</p>	Ejecutar el protocolo de regulación hospitalaria en emergencias.	<p>Apto físicamente</p> <p>Disciplina</p> <p>Honestidad</p> <p>Humildad</p> <p>Observador y analítico</p> <p>Proactividad</p> <p>Responsabilidad</p> <p>Respeto</p> <p>Toma de decisiones</p> <p>Trabajo bajo presión</p> <p>Ética</p>

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de XXXX	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2017	

# COMUNICACIÓN EN EMERGENCIAS

## PROCESO DE EVALUACIÓN

Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos
<p>A partir de casos simulados entregará un reporte que incluya un mapa con:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Localización de los centros hospitalarios.</li><li>-Principales rutas de acceso a estos.</li><li>-Selección del centro hospitalario de acuerdo a las necesidades del paciente.</li></ul> <p>Y una grabación de audio en la que se utilice el protocolo de regulación hospitalaria de acuerdo al caso</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.- Identificar la simbología y acotaciones contenidas en los planos y mapas impresos y digitales, así como su uso.</li><li>2.- Enlistar vías primarias de la ciudad y el estado.</li><li>3.- Identificar centros hospitalarios, módulos de corporaciones prehospitales, de seguridad pública, bomberos, etc.</li><li>4.- Comprender el protocolo de Regulación Hospitalaria.</li></ol>	<p>Simulación Lista de cotejo</p>

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de XXXX	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2017	

# COMUNICACIÓN EN EMERGENCIAS

## PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos
Investigación. Simulación Discusión en grupo	Computadora, Cañón Radios portátiles Maniquíes Planos Mapas GPS

### ESPACIO FORMATIVO

Aula	Laboratorio / Taller	Empresa
	X	

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de XXXX	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2017	

## COMUNICACIÓN EN EMERGENCIAS

### CAPACIDADES DERIVADAS DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA

Capacidad	Criterios de Desempeño
<p>Evaluar riesgos y peligros reales y potenciales de la escena de la emergencia mediante técnicas de inspección sensoriales, de análisis del entorno de la escena y de manejo de emociones, de acuerdo a los protocolos aplicables para salvaguardar la integridad del paciente y la suya y para establecer el tipo de intervención pre-hospitalaria y en crisis</p>	<p>Elabora el reporte de la evaluación de la escena especificando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hora en que llega la llamada</li> <li>- Fecha</li> <li>- Hora de salida de la ambulancia</li> <li>- Hora de llegada al escenario</li> <li>- Entorno y dirección del Escenario</li> <li>- Datos de la unidad de emergencia</li> <li>- Información del operador y prestadores del servicio</li> <li>- Quien reporta</li> <li>- Tipo de Evento</li> <li>- Riesgos presentes</li> <li>- Riesgos latentes</li> <li>- Causas de riesgos</li> </ul>
<p>Determinar mecanismos de lesión del evento mediante el análisis de la cinemática de trauma, de la causa mórbida de la emergencia y el conteo de víctimas para establecer prioridades, necesidades de apoyo, presunción de lesiones y conductas de manejo.</p>	<p>Elabora del reporte del mecanismo de lesión, especificando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Agente causal</li> <li>- Origen probable</li> <li>- Número de Víctimas</li> <li>- Características de las víctimas</li> <li>- Precauciones a considerar</li> <li>- Requerimientos de equipo especializado</li> <li>- Apoyos adicionales</li> </ul>

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de XXXX	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2017	

Capacidad	Criterios de Desempeño
<p>Realizar evaluación primaria del paciente mediante la aplicación del protocolo ABC, vía aérea, buena ventilación y circulación, y técnicas de exploración física rápida en busca de lesiones letales, para determinar prioridades de atención y establecer la presunción pre-hospitalaria</p>	<p>Valora al paciente y elaborar el reporte de evaluación primaria especificando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estado de conciencia del paciente: Alerta, Voz, Dolor e Inconciencia.</li> <li>- Valoración de la permeabilidad de la vía aérea</li> <li>- Método de control de vía aérea.</li> <li>- Ventilación: Volumen, frecuencia y patrón respiratorio.</li> <li>- método de restablecimiento de la mecánica respiratoria.</li> <li>- Circulación: llenado capilar, calidad del pulso, color y temperatura de piel</li> <li>- presencia de hemorragias y método de contención</li> <li>- Exploración física rápida del paciente en busca de lesiones letales.</li> <li>- Escala de prioridades: "Triage"</li> </ul>
<p>Realizar el manejo inicial del paciente con base en la evaluación primaria y mediante la aplicación del protocolo correspondiente a la clasificación del paciente, para contribuir a la preservación de la vida y funciones del paciente</p>	<p>Ejecuta el protocolo de manejo inicial del paciente y lo documenta en un reporte escrito que incluya:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- selección de las técnicas acordes a la clasificación del paciente</li> <li>- Descripción de las técnicas utilizadas de acuerdo a los resultados de la evaluación primaria.</li> <li>- Resultados de la revaloración</li> </ul>
<p>Trasladar pacientes con base en la evaluación inicial y a través de protocolos de evaluación secundaria, continua y de manejo pre-hospitalario técnico y documental correspondientes para su seguimiento hasta su atención hospitalaria.</p>	<p>Ejecuta los protocolos de traslado y evaluación secundaria correspondientes y los documenta en un reporte que incluya:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Protocolo de traslado utilizado de acuerdo a los resultados de la evaluación inicial del paciente</li> <li>- Resultados de la de evaluación secundaria: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Signos vitales</li> <li>- Historial SAMPLER: signos y síntomas, alergias, medicamentos, última ingesta, eventos previos y situaciones de riesgo</li> </ul> </li> <li>- Técnicas de manejo secundario del paciente utilizadas</li> </ul>

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de XXXX	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2017	

# COMUNICACIÓN EN EMERGENCIAS

## FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

Autor	Año	Título del Documento	Ciudad	País	Editorial
Ma. Patricia Acinas Acinas	(2007)	<i>Habilidades de comunicación y estrategias asistenciales en el ámbito sanitario (vol. II): actuación en situaciones de urgencias y emergencias</i>	Alcala	España	ALCALA GRUPO EDITORIAL
Pacheco Aráz	(2012)	<i>Manual para el manejo de los incidentes con multiples victimas en la urgencia extra hospitalaria</i>	Madrid	España	Comunidad de Madrid
Union Internacional de Telecomunicaciones (ITU)	(2016)	<i>Reglamento de Radiocomunicaciones</i>	Ginebra	Suiza	Union Interncional de Telecomunicaciones
Navarro Machado, Victor Rene, Falcón Hdez. Arelys	(2007)	<i>Manual para la instrucción del socorrista</i>		Cuba	Geocuba Grafica Cienfuegos.
USAID Manual de Referencia 2ª. Edición.	(2012)	<i>Curso básico de sistema de comando de incidentes</i>			USAID

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de XXXX	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2017	